

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБДОУ д/с № 9  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ д/с № 9  
\_\_\_\_\_ Т.В. Плотникова  
Приказ № 1-ОД от 02.09.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 9 ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ  
НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

<b>СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Обязательная часть. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Характеристики особенностей развития детей 4– 5 лет	5
1.4. Планируемые результаты реализации Программы	6
1.5. Педагогическая диагностика	7
Часть, формируемая участниками отношений	
1.6. Особенности осуществления образовательной деятельности	8
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
Обязательная часть. Содержание образовательной деятельности.	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	26
2.7. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.8. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками	33
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.10. Формы сотрудничества с семьями воспитанников	35
2.11. Взаимодействие воспитателей и родителей воспитанников	37
Часть, формируемая участниками отношений	
2.12. Региональный компонент	37
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
Обязательная часть.	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение материально-техническими средствами обучения и воспитания, особенности организации предметно-пространственной среды	38
3.2. Режим дня и организация образовательной деятельности	41
3.3. Организация закаляющих мероприятий	44
3.4. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий	45
3.5. Учебный план организованной образовательной деятельности	46
3.6.. Расписание организованной образовательной деятельности	47
3.7. Модель проектирования образовательной деятельности на неделю	48
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	49

Часть, формируемая участниками отношений	
3.9. Методическое обеспечение	50

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Обязательная часть.**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 9 города Ставрополя, основной базой которой является Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденный постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- СанПиН 2.3/2.4.3590 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей среднего возраста, направлена создания благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психической и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и

свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- построение образовательно-воспитательного процесса обеспечивающего развития личности во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).

- использование адекватных технологий, характеризующихся эмоциональной окрашенностью, прикладной направленностью и цельностной значимостью для ребенка того, что делает, познает с чем играет и взаимодействует.

- взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь группы, просвещение родителей).

- проведения оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, и других видов деятельности.

Основные направления деятельности:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Художественно-эстетическое развитие
4. Речевое развитие.
5. Физическое развитие.

## **1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради игры.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношения звуков, дикция. Дети удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным.

Развивается ловкость, координация движения. Дети в этом возрасте лучше чем младшие школьники, удерживают равновесие, перешагивают через не большие преграды.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными называть формы на которую похож тот или иной предмет. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предмета.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку показывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минутам.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать не большую сказку на заданную тему.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информацию, которую ребенок получает в процессе общения может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезмерно важным его похвала. Кроме того повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группах начинают определяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно

относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **1.5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

### **1.6. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Образовательный процесс осуществляется по гибкому режиму, с учетом теплого и холодного периода года.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, полного 12-часового пребывания.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основными образовательными программами:

– инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой), Рабочей программой воспитания.

– парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Соотношение обязательной части Программы и части вариативной (с учётом реализации дополнительного образования) определено как 90% и 10%.

Общий объем обязательной части Программы – 90% (9ч ежедневно, с учетом вычета 2ч, отведенных на дневной сон; 45 ч в неделю);

Соотношение вариативной и обязательной части Программы определено как 10% и 90%.

Общий объем вариативной части Программы 10% (5 ч в неделю, 1 ч. ежедневно на реализацию регионального компонента).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть. Содержание образовательной деятельности.**

#### **2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Пояснительная записка**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

##### **Область формирования основ безопасного поведения**

##### **Основными задачами являются:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;



формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **Сфера трудового воспитания**

#### **Пояснительная записка**

**основными задачами образовательной деятельности являются:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  
воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды,

возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### **В сфере социальных отношений**

#### **основными задачами образовательной деятельности являются:**

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

#### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям

окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **Развитие игровой деятельности**

Развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развитие умения действовать в команде.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Закрепление умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Поддержка стремления детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Содействие творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развитие творческого воображения, способности совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника; развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### **Подвижные игры**

Закрепление умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закрепление умения справедливо оценивать результаты игры.

Развитие интереса к народным играм.

#### **Театрализованные игры**

Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр.

Совершенствование умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса и передаче образа; отчётливости произношения. Закрепление умения использовать средства выразительности.

Воспитание навыков театральной культуры, приобщение к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказы детям о театре и о театральных профессиях

#### **Дидактические игры.**

Закрепление умения играть в различные дидактические игры. Развитие умения организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закрепление умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развитие сообразительности, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Развитие и закрепление сенсорных способностей.

#### **Воспитательно-образовательный процесс с детьми на прогулках.**

##### **Пояснительная записка.**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуется имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

## 2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», развивая у воспитанников мотивационный, целевой, содержательный, операциональный и контрольный компоненты конструктивной деятельности.

**От 4 лет до 5 лет.**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**Содержание образовательной деятельности.**

## **Познавательльно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения,

осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

### **Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Окружающий мир. Природа.**

#### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в

процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **Природа:**

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

## **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### **4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Развитие словаря:**



педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

## **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

## **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

## **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

## **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

## **6) Интерес к художественной литературе:**

педагог расширяет опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и

игровые стихотворения). Учит называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствует пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

педагог развивает способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учит устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекает внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

педагог развивает художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

педагог стимулирует детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

педагог создает благоприятную атмосферу для словесного творчества; организует игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составляют совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

#### **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

## **3) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

## **4) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **5) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и

литературных композициях, концертах.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

##### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг

ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **3) Ленка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного

образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **От 4 лет до 5 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в

самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### ***Основные движения:***

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу

с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### ***Общеразвивающие упражнения:***



упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### ***Ритмическая гимнастика:***

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### ***Строевые упражнения:***

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

#### **4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет**

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### **5) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально - ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## **2.6. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, а так же зависит от оснащенности учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе.

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной и др);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Виды детской деятельности	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
<b>Игровая, трудовая, коммуникативная</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Самостоятельная деятельность детей «Утренний круг», «Вечерний круг»	Все виды игр Игровая беседа с элементами движений Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Показ способов действия	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) Наглядно-демонстрационный материал Предметные картинки Альбомы Рабочие тетради Оборудование и инвентарь для труда Игры и игрушки
<b>Познавательное развитие</b>				
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: натуральные предметы для исследования и образно-символический материал Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Карты Модели Альбомы Дидактический
<b>Речевое развитие</b>				

<b>Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Восприятие смысла сказок, стихов</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа после чтения Интегративная деятельность Словесные игры Игра-драматизация Прслушивание Обсуждение Рассказ Игра	Словесный Практический Наглядный	Устное или печатное слово: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) Стихотворения Загадки Игровые пособия Дидактический материал
--	---	--	--	--

**Художественно-эстетическое развитие**

<b>Конструирование Изобразительная Музыкальная</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем деятельность Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений для группы к праздникам Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Словесные Наглядные Практические Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение	Разнообразные атрибуты различных видов искусства. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира. Игровые пособия Изобразительная наглядность Макеты Альбомы декоративно-прикладного искусства. Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) Диски с разнохарактерной музыкой: релаксационная, активизирующая, шум леса и моря, детские песенки и т.д. Альбомы, фото и видеоматериалы, оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, мольберты Костюмы, декорации, уголки
--	---	--	---	--

				ряжения, ширмы, театр би-ба-бо, кукольный, пальчиковый, детские музыкальные инструменты
<b>Физическое развитие</b>				
<b>Двигательная</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем деятельность Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Организованная деятельность Динамические паузы Физкультминутки Спортивные игры и упражнения Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация Спортивные праздники Физкультурные развлечения Гимнастика	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Дидактический материал Дидактические игры Наглядно-демонстрационный материал: Летние виды спорта, Зимние виды спорта, Олимпийские игры, О здоровье всерьёз и т.д. фото и видеоматериал, презентации

«Утренний круг» предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка)

## 2.7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности.
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.). При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН. **Главные задачи образовательных ситуаций** – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению. Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры-этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Коммуникативная деятельность** занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструктивная и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

**В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно-игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность в режимных моментах** включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность включает в себя:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные ...);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, **осуществляемая во время прогулки**, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая деятельность** предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

**Система игр и заданий.** Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Досуги и развлечения.**

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Формы организации образовательной деятельности и культурных практик**

<b>Образовательные</b>	<b>Виды</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности и</b>
------------------------	-------------	---



<b>области</b>	<b>деятельности</b>	<b>культурных практик</b>
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов,
Социально-коммуникативное развитие	игровая, трудовая, коммуникативная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Речевое развитие	коммуникативная, восприятие худ. литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Художественно-эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

## **2.8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в

совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

## 2.9. СПОСОБЫ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности осуществляются в **форме самостоятельной инициативной деятельности.**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели должны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребёнка.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
Поддержка детской автономии: - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.

Поддержка спонтанной игровой деятельности(индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь».

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

**1. Обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

**3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:**

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

**5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.**

## 2.10 ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Форма взаимодействия	Задачи
----------------------	--------

Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Посещение семьи на дому	Установление более тесного контакта с ребенком и семьей, информированность об условиях жизни ребенка
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей.
Анкетирование Опросы	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Заботливым родителям» (режим дня, расписание образовательной деятельности, объявления)</li> <li>• «Уголок здоровья» (информация по сохранению и укреплению здоровья детей)</li> <li>• Меню на день</li> <li>• Выставочные стенды детского художественного творчества</li> <li>• Тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты</li> </ul>	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Семейные досуги	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Заседания детско-родительских клубов	Просвещение родителей по интересующим проблемам, реализация собственных идей родителей по разносторонним вопросам развития и воспитания детей, проявление творческих способностей родителей, полноценное общение (обмен мнениями, опытом семейного воспитания).

## 2.11. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: Воспитатели начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

**1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.** Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон.

Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

**2) Индивидуальный подход.** Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

**3) Сотрудничество, а не наставничество.** Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

**4) Серьёзная подготовка.** Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

### **Часть, формируемая участниками отношений.**

#### **2.12. РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

##### **Образовательная область по краеведению «Родной край»**

**(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»)**

*Цель:* формирование целостных представлений о родном крае.

*Задачи:*

Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

Формирование представлений о достопримечательностях родного города.

Знакомство с геральдикой города и края.

Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.

Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя.

**Планируемые результаты освоения:**

Ребенок имеет первичные представления о родном городе, крае, природе Ставропольского края: первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию; знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

**Содержание:**

*Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города Ставрополя:* Ставрополь – «город Креста», основатели города. Достопримечательности города Ставрополя. Герои-защитники города Ставрополя. Геральдика города Ставрополя (герб, флаг). Экскурсия в прошлое и настоящее города Ставрополя.

*Ознакомление с геральдикой Ставропольского края, достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием:* Флаг и герб Ставропольского края. Достопримечательности Пятигорска, Кисловодска. Музей истории казачества в городе Ставрополе. Обряды и обычаи казаков Ставрополья. Знакомство с казачьим костюмом. Пословицы и поговорки о казаках. Казачьи игры. Обычаи и традиции народов Кавказа

*Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края. Знакомство с творчеством ставропольских художников. Ознакомление с экспозициями музеев города Ставрополя:* краеведческий музей, музей изобразительного искусства.

**Оснащение предметно-пространственной среды:**

Фото альбомы «Достопримечательности города Ставрополя», «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополья», «По заповедным местам Ставрополья», «Курорты Ставропольского края»

Репродукции картин ставропольских художников.

Библиотека литературных произведений ставропольских писателей и поэтов.

Фонотека (видео) произведений ставропольских композиторов.

Геральдика Ставропольского края, города Ставрополя.

Карты Ставропольского края, города Ставрополя.

Картотека детских казачьих игр.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Обязательная часть**

#### **3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

***Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:***

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий;
- учёт возрастных особенностей детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды должна отвечать принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

**При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо придерживаться следующих принципов:**

**1. Насыщенность** среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа

её построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в возрастной период дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

**2. Трансформируемость** предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

**3. Полифункциональность** предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

**4. Вариативность** предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

**5. Доступность** обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

**6. Безопасность** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

**Оснащение предметно-пространственной среды:**

Предметно-пространственная развивающая среда должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группе включает:

– игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);
- центр безопасности (уголок безопасности дорожного движения);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для конструктивно-конструктивных игр);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
- центр трудовой деятельности (трудовой инвентарь).

Оснащение центров можно представить следующим образом.

*1) Предметы материальной культуры:*

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры(репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
- произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;
- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;



- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);
- образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2) Средства методического обеспечения:

- учебно-методические комплексы (в том числе электронные), содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы;
- видео и фотоматериалы;
- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации).

### 3.2. РЕЖИМ ДНЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Режим дня пребывания детей (холодный период)

Режимные моменты	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями	07.00 – 08.00	60 мин.
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.05	5 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство, образовательная деятельность в режимных моментах	08.05 – 08.30	25 мин.
Самостоятельная деятельность в центрах развития (в соответствии с циклограммой). Утренний круг	08.30– 09.00	30 мин.
Организованная образовательная деятельность (общий период длительности, включая динамические паузы)	09.00 – 09.50	20/10/40 мин.
Самостоятельная деятельность в центрах развития (в соответствии с циклограммой)	09.50 – 10.30	40 мин.
Второй завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах	10.30 – 10.45	15 мин.
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.45 – 11.00	15 мин.
Прогулка I (организация видов детской деятельности по теме дня, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	11.00 – 12.10	1 час 10 мин.

Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10 – 12.30	20 мин.
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 – 12.50	20 мин.
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.50 – 13.00	10 мин
Сон	13.00 – 15.00	2 часа
Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20	20 мин.
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 – 15.40	20 мин.
Самостоятельная деятельность в центрах развития (в соответствии с циклограммой). Вечерний круг.	15.40 – 16.15	35 мин.
Организованная образовательная деятельность (общий период длительности в соответствии с графиком ООД, 2 раза в неделю)	16.15 – 16.35	20 мин.
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.35 – 16.50	15 мин.
Прогулка 2 (организация видов детской деятельности по теме дня, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	16.50 – 18.05	1 час 15 мин.
Возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.05 – 18.15	10 мин.
Чтение художественной литературы	18.15 – 18.30	15 мин.
Ужин, образовательная деятельность в режимных моментах	18.30 – 18.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, вечерняя прогулка, уход домой	18.40 – 19.00	20 мин.

Ре  
жи  
м  
дн  
я  
пре  
бы

**вiania детей  
(летний период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время в режиме дня</b>	<b>Длительность</b>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	07.00 - 08.30	1 час 30 мин.
Утренняя гимнастика (на улице)	08.10 - 08.20	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах, утренний круг) Утренний круг	08.30 - 09.00	30 мин.
Образовательная деятельность (физкультурная и художественно-эстетическая) Самостоятельная деятельность детей (на улице)	09.00 – 09.20 09.20 – 10.30	20 мин. 1 час 10 мин.
Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.30 – 10.45	15 мин.

Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность детей	10.45 - 12.20	2 часа 35 мин.
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 - 12.50	30 мин.
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50-15.00	2 часа 10 мин.
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25	25 мин.
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах, вечерний круг)	15.25 - 15.50	25 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Вечерний круг Самостоятельная деятельность	15.50 - 18.30	2 часа 40 мин.
Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.30 – 18.45	15 мин.
Уход детей домой	18.45 - 19.00	15 мин.

### 3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	4-5 лет
ВОДА	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+

<b>ВОЗДУХ</b>	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после ООД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Ежедневно, по погоде	7 - 10 минут	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	20 минут	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 минут	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. tвозд. +13+16 t возд.+21+24	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
<b>РЕЦЕПТЫ</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года		
				8-10 мин	+

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

### **3.4.ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

Формы организации	Средняя группа 4-5 лет	Особенности организации	Исполнители
<b>Физкультурные мероприятия</b>			
Утренняя гимнастика	7-10 мин	Ежедневно (в благоприятные погодные условия – на свежем воздухе)	Воспитатели групп
Двигательная разминка во время перерыва между ООД	10 мин	Ежедневно, с преобладанием статистических поз	Воспитатели групп
Физкультминутка	2-3 мин	Во время занятий, по мере необходимости	Воспитатели, педагоги-специалисты
Подвижные игры и физические упражнения	10-15 мин	Ежедневно, во время прогулки	Воспитатели групп
Спортивные игры	10-15 мин	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	Воспитатели групп
Гимнастика после сна	6-8 мин	Ежедневно, по мере пробуждения	Воспитатели групп
Коррекционная, развивающая работа (развитие физических качеств, овладение основными видами движений)	20 мин	2 раза в неделю, во второй половине дня, на вечерней прогулке	Воспитатели групп
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами		Воспитатели групп
<b>Организованные виды образовательной деятельности</b>			
ООД физической культурой	20 мин	3 ООД в зале	Воспитатели групп
Музыкально-ритмическая деятельность (часть ООД)	5 мин	2 ООД в неделю, музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>			
Физкультурные досуги	20 мин	1 раз в месяц	Воспитатели групп
Физкультурные праздники	25-30 мин	2-3 раза в год	
Неделя здоровья		Апрель	
<b>Совместная физкультурная работа учреждения и семьи</b>			
Заседания детско-родительского клуба «К здоровой семье через детский сад»	30-40 мин	1 раз в квартал с родителями и воспитанниками одновозрастных групп	Воспитатели групп, родители
Участие родителей в семейных соревнованиях, физкультурных праздниках, Неделе здоровья	Согласно годовому планированию, но не реже 4-5 раз в год		Воспитатели групп, родители

### 3.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Инвариантная (обязательная часть) Образовательные области	Виды ООД в соответствии с Программой	Количество ООД в неделю/продолжительность	Общее количество ООД в соответствии с реализуемыми программами в учебном году	Должность педагога, реализующего ООД
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах и интегрировано во всех видах ООД			Воспитатели, педагоги-специалисты
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1/20 мин.	36	Воспитатели
	Познавательльно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	0,5/20 мин.	18	Воспитатели
	ФЭМП	0,5/20 мин.	18	Воспитатели
Речевое развитие «Развитие речи» «Чтение художественной литературы»	Развитие речи	1/20 мин.	36	Воспитатели
	Чтение художественной литературы	Реализуется в режимных моментах и интегрировано во всех видах ООД		Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие «Художественное творчество» «Музыка».	Рисование	1/20 мин.	36	Воспитатели
	Лепка	0,5/20 мин.	18	Воспитатели
	Аппликация	0,5/20 мин.	18	Воспитатели
	Музыка	2/40 мин.	72	Музыкальный руководитель
Физическое развитие «Физическая культура» «Здоровье»	Физическое развитие	3/60 мин.	108	Воспитатели
Итого		10/3 часа 20 мин.	360	

### 3.6. РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дни недели	Наименование деятельности	Время

Понедельник	Музыка	09.00 - 09.20
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	09.30 – 09.50
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) (старшая группа)	09.00 - 09.25
	Познавательное развитие (ФЭМП) (средняя группа)	09.35 - 09.55
	Физкультура (зал)	10.10 - 10.30
Среда	Музыка	09.00 - 09.20
	Рисование	09.30 - 09.50
Четверг	Физкультура (зал)	09.00 - 09.20
	Развитие речи	09.30 - 09.50
Пятница	Физкультура (зал)	09.00 - 09.20
	Лепка/Аппликация	09.30 - 09.50
	Кружок «Цветные ладошки»	15.40 – 16.00

### 3.7. МОДЕЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема недели:

---

Итоговое мероприятие: \_\_\_\_\_

Ц е :		Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных	Организация развивающей среды для
-------	--	---	-----------------------------------

1	Режим	Интеграция образовательных областей	областей			самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах	
2	3	4	5	6	7	
	Утро	Физическая культура, здоровье, безопасность социализация, труд, познание, коммуникация, чтение х/л, художественное творчество, музыка				
	ООД					
	Прогулка					
	II половина дня					
	Прогулка					
	Вечер					

### 3.8.ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям



- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)

- Сезонным явлениям

- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, будут запрещены.**

#### **График праздников (обязательная часть)**

Сентябрь: День знаний

Ноябрь: Осень

Декабрь: Новый год

Февраль: День защитника Отечества

Март: Международный женский день

Май: День победы, Выпускной бал.

Июнь: День защиты детей.

#### **Традиционные праздники, события, мероприятия**

**Праздники:** «День знаний», «День матери», «Осень», «Зарничка», «Новый год», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «День Земли», «9 мая», «Выпускной бал», «День России», «День флага».

**Праздники русской культуры:** «Колядки», «Широкая масленица»

**Экологические развлечения:** «День Земли», «День птиц»,

**Спортивные праздники и развлечения:** «День здоровья», «Спорт – это сила!»

### **3.9.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу</b>	<b>автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов</b>
--------------	--	--

1	2	4
1.	Область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>1. Л.Е. Осипова «Родительские собрания в детском саду в средней группе» Изд. «Скрипторий 2003», 2009 г.</p> <p>2. Г.Н. Жучкова «Нравственные беседы» Москва Изд. «Гном» 2012.г.</p> <p>3. Т.А. Шорыгина «Моя семья» Изд. ТЦ Сфера 2012 г.</p> <p>4. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников» Изд. Просвещение Москва 2006 г.</p> <p>5. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» для занятий с детьми 3 – 7 лет Изд. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014 г.</p>
2.	Область «Познавательное развитие»	<p>1. Т. А. Шорыгина «Наша Родина Россия» М: ТЦ Сфера 2011г.</p> <p>2. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» Москва 2013 г.</p> <p>3. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» М: ТЦ Сфера 2012г.</p> <p>4. Е.А. Алябьева «Природа» сказки и игры для детей Изд. ТЦ Сфера 2012 г.</p> <p>5. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова «Формирование экологической культуры дошкольников» Волгоград 2008 г.</p> <p>6. А.С. Галанова «Дошкольники на прогулке» Педагогическое общество России Москва 2005 Г.</p> <p>7. Т. А. Шорыгина «Беседы о ПДД» М: ТЦ Сфера 2011 г.</p> <p>8. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» средняя группа. Интегрированный подход. Москва, «Скрипторий 2003» 2015 г.</p> <p>9. Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г.</p> <p>10. Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г.</p> <p>11. Т. И. Кандава «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» Волгоград: Учитель 2013г.</p> <p>«Дошкольники на прогулке» учебное пособие под ред. А.С. Галанова ПЕД. Общество России, Москва, 2005 г.</p>
3.	Область «Речевое развитие»	<p>1. Л.Г. Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи» Изд. Мозаика – Синтез Москва 2008 г.</p> <p>2. В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома для детей 4-5 лет» пособие для воспитателя детского сада – М: Изд Юникс, 2005 г.</p> <p>3. «От осени до лета» детям о природе и временах года, составитель Л.Л. Владимирская 2-е изд. Волгоград 2011 г.</p> <p>4. Х. К. Андерсен «Сказки» Спб: Художественная литература 1996г.</p> <p>5. Г. Н. Губанова «Русские сказки» М: Астрель 2011г</p>

		<p>6. Э. Успенский «Дядя Федор пес и кот» М: Астрель 2001г</p> <p>7. Хрестоматия по детской литературе. Изд. «Просвещение», 1988 г.</p> <p>8. «Читаем детям» пособие для воспитателя под ред. З.Г. Салиховой Ленинград, «Просвещение», 1991 г.</p> <p>9. «Стихи к зимним детским праздникам» ТЦ Сфера, Москва, 2012 г.</p> <p>10. О.Д. Ушакова «Загадки, считалки, скороговорки» Санкт – Петербург, Изд. Дом Литера, 2008 г.</p> <p>Бизикова О.А. «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» Москва, 2008 г.</p>
4.	Область «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Москва «Просвещение» «ВЛАДОС» 1994 Г.</p> <p>2. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» пособие для воспитателя детского сада Москва, «Просвещение», 1984 г.</p> <p>3. Г.И. Долженко «100 оригами» Ярославль, «Академия развития» «Академия, К» 1999 г</p> <p>4. М.И. Нагибина «Из простой бумаги мастерим как маги» Ярославль «Академия развития» «Академия, К» 1998 г</p> <p>5. З.В. Лиштван «Конструирование» Изд. «Просвещение», 1981 г</p> <p>6. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Москва, «Просвещение» 1990 г</p> <p>7. Г.Н. Давыдова «Подарки к праздникам» Изд. «Скрипторий 2003», 2011 г</p> <p>8. Н.В. Шайдурова «Учимся делать открытки» учебно – методическое пособие Санкт – Петербург Детство – ПРЕСС, 2014 г.</p>
5.	Область «Физическое развитие»	<p>1.Е.В. Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду: игровой стретчинг» ТЦ Сфера. Москва 2012 г.</p> <p>2. Л.Ф. Майстрова «Хореография, ребенок и природа» Москва Изд. Гном 2012</p> <p>3. Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика» АСТ Астрель Москва, 2012 г</p> <p>4. Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулки» Изд. Детство – ПРЕСС, 2009 г.</p> <p>5. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа Изд. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014 г.</p>

### 3.10. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Месяц, неделя	Даты	Тема недели	Значимые даты
1	Сентябрь, 1 неделя	2.09-6.09	«До свидание, лето. Здравствуй, детский сад»	1 сентября – День знаний, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
2	Сентябрь, 2 неделя	9.09-13.09	«Наш город, село»	
3	Сентябрь, 3 неделя	16.09-20.09	«Осень. Овощи и фрукты»	
4	Сентябрь, 4 неделя	23.09-27.09	«Краски осени. Цветы»	

5	Октябрь, 1 неделя	30.09-4.10	«Осень в лесу. Грибы»	1 октября – Международный день пожилых людей, 4 октября – День защиты животных, 20 октября – День отца в России
6	Октябрь, 2 неделя	7.10-11.10	«Наш детский сад»	
7	Октябрь, 3 неделя	14.10-18.10	«Со мной мои друзья»	
8	Октябрь, 4 неделя	21.10-25.10	«Правила дорожного движения»	
9	Октябрь, 5 неделя	28.10-1.11	«Что бывает осенью»	
10	Ноябрь, 1 неделя	5.11-8.11	«Мебель»	4 ноября – День народного единства, последнее воскресенье ноября – День матери в России, 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации, 30 ноября – международный день животных.
11	Ноябрь, 2 неделя	11.11-15.11	«Как животные готовятся к зиме»	
12	Ноябрь, 3 неделя	18.11- 22.11	«Осенние витамины»	
11	Ноябрь, 4 неделя	25.11-29.11	«Мамины помощники»	
12	Декабрь, 1 неделя	02.12 – 06.12	«Безопасность всегда и везде»	8 декабря – Международный день художника, 31 декабря – Новый год
13	Декабрь, 2 неделя	09.12 – 13.12	«Профессии»	
14	Декабрь, 3 неделя	16.12 – 20.12	«К нам шагает Новый год»	
15	Декабрь, 4 неделя	23.12- 31.12	«Рождественские каникулы!»	
17	Январь, 1 неделя	06.01 – 10.01	«Здравствуй, Зимushка-зима»	14 января – Старый новый год, 21 января – День освобождения города Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков
18	Январь, 2 неделя	13.01 – 17.01	«Зима в лесу»	
19	Январь, 3 неделя	20.01 – 24.01	«Животные Севера»	
	Январь, 4 неделя	27.01 -31.01	«Правила этикета»	
20	Февраль, 1 неделя	03.02 – 7.02	«Вода вокруг нас»	8 февраля – День российской науки, 23 февраля – День защитника Отечества, 24 февраля - Масленица
21	Февраль, 2 неделя	10.02 – 14.02	«Военная техника»	
22	Февраль, 3 неделя	17.02 – 21.02	«Мы – защитники Отечества»	
23	Февраль, 4 неделя	24.02 – 28.02	«Бабушка любимая моя»	
24	Март, 1 неделя	03.03 – 07.03	«Мамин праздник»	8 марта – Международный женский день, 20 марта – День Земли, 27 марта – Всемирный день театра
25	Март, 2 неделя	10.03 – 14.03	«Дымковская игрушка»	
26	Март, 3 неделя	17.03 – 21. 03	«День Земли»	
27	Март, 4 неделя	24.03 – 28.03	«Театральная весна»	
28	Апрель, 1 неделя	31.03 – 04.04	«Птицы – наши друзья»	1 апреля – день птиц, смеха. 7 апреля – День здоровья 12 апреля – День космонавтики; 22 апреля – Всемирный день Земли. 25 апреля – Всемирный день эколят.
29	Апрель, 2 неделя	07.04 – 11.04	«Я хочу быть здоров»	
30	Апрель, 3 неделя	14.04 – 18.04	«Цветущая весна»	
31	Апрель, 4 неделя	21.04 – 25.04	«Любимые книги»	
32	Май, 1 неделя	28.04 – 02.05	«День Победы»	1 мая – Праздник Весны и Труда, 9 мая – День Победы, 15 мая – Международный день семьи, 24 мая – День славянской письменности и культуры
33	Май, 2 неделя	05.05 – 09.05	«День Победы»	
34	Май, 3 неделя	12.05 – 16.05	«Времена года. Закрепление»	
35	Май, 4 неделя	19.05 – 23.05	«Весенняя лаборатория»	
36	Май, 5 неделя	26.05 – 30.05	«Время весёлых игр, повторение»	

## ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКЕ

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно-экспериментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры – забавы, игры разных народов		
сентябрь	Наблюдения: - За многообразием листьев; - многообразием цветов; -растениями-синоптиками; - распространением семян; - насекомыми (муравьями); - птицами; Рассматривание - травянистых растений; - осенних цветов.	Нахождение примет осени в природе. Наблюдения: - за погодой; - за продолжительностью дня; - за специальным транспортом; - движением солнца по небосклону; - дождём; - облаками; - изменениями в природе.	Скажи правильно», «Отгадай-ка», «Распутай предложение», «Чего не хватает кукле Маше, чтобы пойти на прогулку?», Сосчитай до 10», «Знаешь ли ты свой город?», «Дружба», «Угадай слово», «Чего не стало?», «Составь предложение», «Скажи, наоборот», «Исправь ошибку», Запомни и повтори», «Четвёртый лишний», «Загадки», «закончи фразу», Запомни и повтори», «Четвёртый лишний», «Загадки», «закончи фразу»	«Догонялки», «Пятнашки», «На земле не стоять», «Зайки», Надень кольцо», «Поймай шарик», «Ты внимательный», «Ладошки», Змейка», «Третий лишний», «Ручеёк», «Бег по кругу», Простите, пожалуйста». «Нежданный гость», «Познакомьтесь пожалуйста», «Спокойной, ночи». Щелчки», «Волчок». «Бирюльки». «Стоп». Грудка». « Мостик». «Царапки», «Немые камешки». Воробей и кот». «Зайка». «Воробей», «Хромая лиса».	- уличные тени; - распространение семян одуванчика; - почему не тонут кораблики; - видимость во время тумана; - пар – это тоже вода; - распространение семян клёна; - движение воздуха	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор опавших листьев. Сбор листьев для гербария. Перекопка земли вокруг кустов.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

**Малые формы фольклора.** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон!Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Идивесна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз,два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

**Русские народные сказки.** "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

### Фольклор народов мира.

**Песенки.** "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

**Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдая); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."); "Улукоморья..." (из выступления поэма "Руслани Людмила"); "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянька из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайно установится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "Попояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда"

всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжешевская Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходера; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. севр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Пропана Трулялинского", пересказ польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "Адомалучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэи Жучок с золотыми крыльями" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Меки Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников средней группы (4-5 лет)

Сентябрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя <u>«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»</u>	1. Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень». 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.	- Расширять контакты между педагогами и родителями. - Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. - Способствовать повышению педагогической культуры родителей. - Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.	
2 неделя <u>«Осень»</u>	1. Оформление странички группы на сайте детского сада по теме «Осень в	- Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая.	

<p><u>Овощи и фрукты»</u></p>	<p>гости к нам пришла».  2. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.  3. Буклет «Возрастные особенности детей 4-5 лет», рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.  4. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей и фруктов).  5. Информационная страничка «Учите вместе с нами».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>- Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</li> <li>- Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.</li> </ul>	
<p><b>3 неделя</b>  <u>«Краски осени. Цветы»</u></p>	<p>1. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития малыша.  2. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».  3. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка»  4. Выставка совместного творчества «Краски осени».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</li> <li>- Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая.</li> </ul>	
<p><b>4 неделя</b>  <u>«Осень в лесу. Грибы»</u></p>	<p>1. Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень».  2. Семинар-практикум «Значение пальчиковых игр для развития детей».  3. Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».  4. Беседа «Режим дня и его значение в жизни ребёнка».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</li> <li>- Донести до родителей необходимость развития мелкой моторики для речевого развития.</li> </ul>	

**Октябрь**



Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<b>1 неделя</b> <u>«Я хочу быть здоровым»</u>	1. Индивидуальное консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. 2. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Консультация «Оздоровительные игры с природным материалом».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду.</li> <li>- Побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей.</li> <li>- Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.</li> <li>- Познакомить родителей с методами укрепления и сохранения здоровья.</li> </ul>	
<b>2 неделя</b> <u>«Наш детский сад»</u>	1. Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. 2. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников. 3. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд. 4. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». 5. Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.</li> <li>- Расширять представления родителей о формах и методах трудового воспитания.</li> </ul>	
<b>3 неделя</b> <u>«Со мной мои друзья»</u>	1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 2. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка.</li> <li>- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в</li> </ul>	

	края для детей. 3.Консультация «Гиперактивный ребёнок! Как быть?».	семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.	
<b>4 неделя</b> <u>«Наш город, село»</u>	1. Совместная разработка маршрутов выходного дня. 2. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий. 3.Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе». 4.Консультация психолога «Семья - глазами ребёнка».	- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. - Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.	

<b>Ноябрь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Правила дорожного движения»</u>	1.Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе. 2. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения». 3. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму». 4.Буклет «Детям знать положено» (ПДД).	- Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы. - Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. - Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.	
<b>2 неделя</b> <u>«Мебель»</u>	1. Буклет «Речевые игры по теме «Мебель»». 2.Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. 3. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.	- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями. -Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. -Дать рекомендации по развитию самостоятельности у детей.	

	4.Индивидуальные консультации по запросу родителей.		
<b>3 неделя</b> <u>«Как животные готовятся к зиме»</u>	1. Памятка для родителей «Как одевать ребёнка в холодное время года». 2.Консультация «Какие игрушки нужны детям 4-5лет. Делаем правильный выбор». 3. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Кто как готовится к зиме». 4.Консультация «Ребёнок и компьютер. Хорошо или плохо?».	- Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о диких и домашних животных. - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. - Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. - Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	
<b>4 неделя</b> <u>«Мамины помощники»</u>	1. Музыкальный праздник «Наша мама». 2. Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой - лучшие друзья». 3.Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4.Подборка стихотворений к новомуднему празднику. 5.Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.	- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. - Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки.	

<b>Декабрь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Безопасность всегда и</u>	1.Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил	

<u>езде»</u>	<p>2. Буклет «В безопасности ли Ваш ребёнок?».</p> <p>3. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</p> <p>4. Рекомендации по организации зимних прогулок.</p> <p>5. Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».</p> <p>6. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».</p>	<p>безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>- Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</p>	
<b>2 неделя</b> <u>«Профессии»</u>	<p>1. Подбор литературы для домашнего чтения.</p> <p>2. Консультация «Научим малыша трудиться».</p> <p>3. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.</p> <p>4. Буклет «Как развивать познавательную активность ребёнка 4-5 лет?».</p>	<p>- Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику.</p> <p>- Побудить близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>- Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников.</p>	
<b>3 неделя</b> <u>«К нам шагает Новый год!»</u>	<p>1. Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!».</p> <p>2. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».</p> <p>3. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».</p> <p>4. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса».</p>	<p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовлению костюмов.</p> <p>- Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>- Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.</p>	
<b>4 неделя</b> <u>«Здравствуй, Дед Мороз!»</u>	<p>1. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p>	<p>- Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.</p> <p>- Привлечь родителей к конкурсу совместных</p>	

	<p>2. Консультация «Осторожно, сосульки!».</p> <p>3. Совместное развлечение «Новый год у ворот».</p> <p>4. Конкурс совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».</p> <p>5. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».</p>	<p>поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».</p> <p>- Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.</p> <p>- Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения.</p>	
--	---	---	--

<b>Январь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Здравствуй, Зимушка-зима»</u>	<p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Привлечение к наблюдениям за зимней природой.</p> <p>3. Консультация для родителей «Подвижные игры детей на прогулке зимой».</p> <p>4. Час семейных встреч «Снежные постройки на участке».</p>	<p>- Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p>	
<b>2 неделя</b> <u>«Зима в лесу»</u>	<p>1. Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p> <p>3. Консультация «Роль семьи в речевом развитии 4-5 лет».</p> <p>4. Инструктаж «Как вести себя при гололёде».</p> <p>5. Консультация «Начинаем утро с зарядки».</p>	<p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.</p>	
<b>3 неделя</b> <u>«Животные Севера»</u>	<p>1. Индивидуальные беседы с родителями «Прочитай мне сказку, мама» (советы родителям в подборе художественной литературы для детей 4-5 лет).</p>	<p>- Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду. – Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Нацелить родителей на совместную работу по</p>	

	<p>2. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ».</p> <p>3. Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».</p> <p>4. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».</p>	<p>устранению «вредных привычек».</p> <p>- Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ.</p>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«Правила этикета»</u></p>	<p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Оформление информационного бюллетеня «Секреты этикета для малышей».</p> <p>3. Папка-передвижка «Секреты воспитания вежливого ребёнка».</p> <p>4. Электронная библиотека «Вежливые сказки для дошкольников».</p> <p>5. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...».</p>	<p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников.</p> <p>- Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.</p>	

<b>Февраль</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<p><b>1 неделя</b> <u>«Вода вокруг нас»</u></p>	<p>1.Буклет «Домашние опыты с водой», рекомендации по организации домашних опытов с водой.</p> <p>2.Памятка для родителей «Ребёнок и телевидение»(советы и рекомендации).</p> <p>3. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества.</p> <p>4.Презентация видеоролика по итогам недели «Волшебница-вода».</p> <p>5.Литературная страничка «Учите вместе с нами».</p>	<p>- Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>- Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p> <p>- Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.</p>	
<p><b>2 неделя</b> <u>«Военная</u></p>	<p>1. Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из</p>	<p>- Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных</p>	

<u>техника»</u>	нетрадиционного материала, показ образцов. 2. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. 3. Консультация «Коммуникативные игры дома». 4. Анкета «Какой вы родитель?». 5. Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».	особенностей. - Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. - Обратит внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. - Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.	
<b>3 неделя</b> <u>«Мы — защитники отечества»</u>	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Физкультурный праздник «Мы - защитники отечества» с участием пап и дедушек. 3. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». 4. Оформление папки-передвижки «Я и мой папа». 5. Информационный стенд «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».	- Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. - Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. - Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша.	
<b>4 неделя</b> <u>«Бабушка любимая моя»</u>	1. Привлечение к участию в выставке-ярмарке «Что умеет моя мама». 2. Консультация для родителей «Лепка – увлекательная игра и способ познания мира». 3. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». 4. Пополнение информации на сайте детского сада.	- Подчёркивать роль бабушки и мамы в формировании личности ребёнка. - Продолжить знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта».	

## Март

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<b>1 неделя</b> <u>«Мамин</u>	1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта».	- Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения.	

<u>праздник</u>	2.Фотовыставка «Моя мама золотая». 3. Праздник «8 Марта – женский день». 4. Буклет «История празднования 8 Марта».	- Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. - Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения.	
<b>2 неделя</b> <u>«Дымковская игрушка»</u>	1.Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду. 2.Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». 3.Папка - передвижка «Домашние обязанности детей». 4.Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка». 5. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».	- Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. - На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. - Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.	
<b>3 неделя</b> <u>«День земли»</u>	1. Литературная страничка «Стихи о Земле». 2.Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты». 3. Пополнение книжного уголка энциклопедиями и книгами о природе, экологическими сказками. 4. Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада. 5.Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.	
<b>4 неделя</b> <u>«Театральная весна»</u>	1.Домашние заготовки «Как я ходил в театр с родителями». 2.Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. 3.Открытие театральной гостиной. 4. Папка-передвижка «Играем в театр».	- Дать рекомендации по организации совместных прогулок, планированию маршрутов выходного дня. - Ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. - Формировать представления родителей о развитии познавательных процессов детей 4-5 лет.	



<b>Апрель</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Цветущая весна»</u>	1.Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2.Консультация для родителей: «Учим ребёнка беречь природу». 3.Организация совместного субботника. 4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».	- Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. - Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. - Привлечь родителей к участию в субботнике.	
<b>2 неделя</b> <u>«Птицы — наши друзья»</u>	1. Оформление совместно с родителями книжки - малышки «Кто весной к нам прилетел». 2. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей. 3. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». 4. Консультация «Дидактические игры на развитие элементарных математических представлений».	- Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. -Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.	
<b>3 неделя</b> <u>«Любимые книги»</u>	1.Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2. Буклет «10 почему необходимо читать детям». 3.Буклет «Игры по развитию памяти с детьми 4-5 лет». 4. Консультация для родителей «Леворукий ребёнок».	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. - Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. - Познакомить с играми, направленными на развитие памяти у детей 4-5 лет. - Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.	

<b>4 неделя</b> <u>«Праздник Пасхи»</u>	1. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Буклет «Пасхальные конкурсы и игры для детей и взрослых». 4. Индивидуальные беседы с родителями «Проведём выходной с пользой».	- Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. - Обратит внимание на цели и задачи развития детей среднего возраста. - Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду.	
--	---	--	--

<b>Май</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«День Победы»</u>	1. Музыкальный праздник «Сияет солнце в День Победы!» с участием родителей и ветеранов. 2. Консультация «Патриотическое воспитание в семье». 3. Брошюра «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях».	- Привлечь родителей к участию в празднике «Сияет солнце в День Победы!». - Организовать совместный поход к памятным местам, составить маршруты выходного дня. - Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. - Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. - Вовлечь родителей в жизнь группы.	
<b>2 неделя</b> <u>«Времена года, закрепление»</u>	1. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. 2. Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям». 3. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 4. Рекомендации по домашнему чтению по теме «Времена года», пополнение медиатеки познавательными передачами по теме недели.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня. - Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. - Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.	
<b>3 неделя</b>	1. Беседа о достижениях детей за год,	- Привлечь родителей к совместным	

<u>«Весенняя лаборатория»</u>	<p>презентация «Стали мы на год взрослей!».</p> <p>2. Изготовление папки-передвижки «Игры с песком».</p> <p>3. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p> <p>2. Консультация на тему «Домашнее экспериментирование».</p>	<p>наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.</p> <p>- Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания.</p> <p>- Привлечь родителей к оформлению летней прогулочной веранды, организация субботника.</p>	
<b>4 неделя</b> <u>«Время весёлых игр, повторение»</u>	<p>1. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду».</p> <p>2. Родительское собрание по плану детского сада.</p> <p>3. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.</p>	<p>- Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей.</p> <p>- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>- Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.</p>	

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВЕЧЕРОВ – РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Месяц	№ п/п	Наименование развлечения
<b>сентябрь</b>	1.	Развлечение ко Дню знаний « Ай да мы»
	2.	Тематическое развлечение по ПДД «Улица полна неожиданностей»
<b>октябрь</b>	1.	Развлечение «Путешествие в страну игр»
	2.	Тематическое развлечение «Осень разноцветная»
<b>ноябрь</b>	1.	Тематическое развлечение «Спички не тронь, в спичках – огонь!»
	2.	Развлечение «Секрет волшебных слов»
<b>декабрь</b>	1.	Спортивный праздник «Мы мороза не боимся»
	2.	Музыкальное развлечение «Нам праздник веселый зима принесла»

<b>январь</b>	1.	Инсценирование «Елка для кукол»
	2.	Тематическое развлечение «Зимняя сказка»
<b>февраль</b>	1.	Инсценирование сказки «Заюшкина избушка»
	2.	Спортивное развлечение «День защитника Отечества»
<b>март</b>	1.	Музыкальное развлечение «Я милой мамочке»
	2.	Тематическое развлечение «Секрет волшебных слов»
<b>апрель</b>	1.	Тематическое развлечение «В гостях у Айболита»
	2.	Настольный театр «Волк и семеро козлят»
<b>май</b>	1.	Спортивное развлечение « Дружная семья»
	2.	Развлечение «Праздник воздушных шаров»